

# Certosa di Bologna

## Calendario estivo 2020

18 giugno - 8 novembre

## COMUNICATO STAMPA

Istituzione Bologna Musei | Museo civico del Risorgimento

### *Certosa di Bologna. Calendario estivo*

Dal 18 giugno al 3 novembre 2020

*Bologna, 17 giugno 2020* - Rimodulato nel periodo di programmazione e nelle modalità di fruizione, anche quest'anno il **Cimitero Monumentale della Certosa di Bologna** diventa magnifico palcoscenico a cielo aperto per un denso calendario di appuntamenti culturali che, a partire dal 18 giugno, accompagnerà non solo le serate della stagione estiva ma proseguirà fino al 3 novembre, per concludersi simbolicamente con la celebrazione della Festività dei Defunti.

Ogni anno, il *Calendario estivo* curato dal **Museo civico del Risorgimento** costituisce il momento culminante e più rappresentativo dell'impegno per la tutela, la valorizzazione e la promozione del patrimonio artistico e architettonico conservato in questo complesso monumentale, considerato tra i più belli e importanti in Europa, che l'Istituzione Bologna Musei porta avanti con la collaborazione di **Bologna Servizi Cimiteriali**, a favore di un'accessibilità sempre più ampia per cittadini e turisti.

Sono **oltre trenta** gli appuntamenti serali proposti in questa dodicesima edizione della rassegna, il cui palinsesto è stato ripensato con una specifica attenzione all'**integrazione tra esperienza dal vivo e offerta on line**. Accanto alla tradizionale programmazione di **spettacoli itineranti, passeggiate tematiche notturne e rappresentazioni teatrali** per scoprire i numerosi capolavori disseminati lungo i portici e i viali della Certosa, quest'anno fruibili in presenza nel rispetto delle misure di sicurezza, prosegue il racconto digitale con il ciclo di pillole **La Storia #aportechiuse**, avviato lo scorso 18 marzo in seguito alla sospensione del servizio di apertura dei musei per l'emergenza epidemiologica COVID-19. In diretta su Facebook le voci di vari ospiti si alterneranno, alle ore 20 di ogni lunedì, martedì e mercoledì, per presentare brevi spunti su vicende e figure illustri e meno note dell'arte e della storia bolognese, che si intrecciano con la storia di questo luogo di pace. Tra gli autori dei contributi video figurano anche gli artisti e le guide che saranno poi i protagonisti dal vivo degli appuntamenti della rassegna.

Sono inoltre previsti **incontri dal vivo con autori e scrittori** di romanzi, guide, monografie legati alla Certosa o loro interventi per presentare letture pensate apposta per il cimitero monumentale.

Il programma è un work in progress: oltre agli appuntamenti già pubblicati sul sito [www.museibologna.it/risorgimento](http://www.museibologna.it/risorgimento) nei prossimi giorni si aggiungeranno concerti, performance, conferenze, visite, pièce teatrali.

## Programma La Storia #aportechiuse

**Lunedì 22 giugno h 20.00**

**Andrea Spicciarelli** (storico)

in diretta Facebook su Museo civico del Risorgimento - Certosa di Bologna:

<https://www.facebook.com/museorisorgimentobologna/>

**Martedì 23 giugno h 20.00**

**Ilaria Chia** (giornalista e storica dell'arte)

in diretta Facebook su Museo civico del Risorgimento - Certosa di Bologna:

<https://www.facebook.com/museorisorgimentobologna/>

**Mercoledì 24 giugno h 20.00**

**Ilaria Francia** (storica dell'arte e guida turistica)

in diretta Facebook su Didasco Bologna:

<https://www.facebook.com/didascobologna/>

**Lunedì 29 giugno h 20.00**

**Angela Pierro** (storica dell'arte)

in diretta Facebook su Associazione Amici della Certosa di Bologna:

<https://www.facebook.com/AmiciCertosaBologna/>

**Martedì 30 giugno h 20.00**

**Andrea Spicciarelli** (storico)

in diretta Facebook su Museo civico del Risorgimento - Certosa di Bologna:

<https://www.facebook.com/museorisorgimentobologna/>

**Martedì 7 luglio h 20.00**

**Mirtide Gavelli** (storica e curatrice Museo civico del Risorgimento)

in diretta Facebook su Museo civico del Risorgimento - Certosa di Bologna:

<https://www.facebook.com/museorisorgimentobologna/>

**Lunedì 13 luglio h 20.00**

**Michela Cavina** (archeologa e guida turistica)

in diretta Facebook su Didasco Bologna:

<https://www.facebook.com/didascobologna/>

**Martedì 14 luglio h 20.00**

**Roberto Martorelli** (storico dell'arte, referente Museo civico del Risorgimento per progetto di valorizzazione Certosa di Bologna)

in diretta Facebook su Museo civico del Risorgimento - Certosa di Bologna:



<https://www.facebook.com/museorisorgimentobologna/>

**Lunedì 20 luglio h 20.00**

**Ilaria Francia** (storica dell'arte e guida turistica)

in diretta Facebook su Didasco Bologna:

<https://www.facebook.com/didascobologna/>

**Lunedì 3 agosto h 20.00**

**Ilaria Francia** (storica dell'arte e guida turistica)

in diretta Facebook su Didasco Bologna:

<https://www.facebook.com/didascobologna/>

**Passeggiate tematiche notturne a cura di Associazione Culturale Didasco**

**Giovedì 18 giugno, 16 luglio, 13 agosto, 10 settembre h 20.30**

***Certosa criminale. Storie di delitti e passioni***

Un nuovo percorso - il quinto - interamente dedicato al lato più tenebroso di Bologna. L'oscurità del cimitero ci accompagnerà alla scoperta di omicidi efferati, rivalità brutali, cronache di criminalità comune. Una passeggiata sotto le gallerie della Certosa, tra statue di marmo e bronzo.

**Giovedì 25 giugno, 23 luglio, 20 agosto, 17 settembre h 20.30**

***Il silenzio della notte. Simboli e misteri in Certosa***

Nulla è casuale in Certosa: anche i più piccoli dettagli di un monumento o di una statua hanno un loro preciso significato. Una passeggiata tra chiostri, logge e sale; alla scoperta di teschi, leoni, grifoni, sfingi e serpenti attorcigliati.

**Giovedì 2 luglio, 30 luglio, 27 agosto, 24 settembre h 20.30**

***Capolavori sublimi. L'arte si svela in Certosa***

Sotto le logge e nelle gallerie del cimitero si ammirano le opere dei migliori artisti di Bologna, chiamati a dipingere, scolpire e modellare. Un percorso tra deliziose statue neoclassiche, straordinari marmi veristi, eleganti bronzi liberty.

**Giovedì 9 luglio, 6 agosto, 3 settembre h 20.30**

***Curiosità bolognesi. Storie ed aneddoti alla Certosa***

Le statue della Certosa hanno assistito a strane visite, e sono testimoni di storie poco note e curiose. Una passeggiata dedicata a personaggi famosi o sconosciuti, a luoghi custodi di vite gloriose o rocambolesche.

Indicazioni per partecipare:

- punto di ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa), via della Certosa 18;



- prenotazione obbligatoria tel. 348 1431230 (pomeriggio-sera);
- partecipazione con numero limitato di persone;
- obbligo di indossare la mascherina per tutta la durata della visita guidata (1 ora);
- obbligo di mantenere la distanza di sicurezza interpersonale dagli altri partecipanti che non appartengano allo stesso nucleo familiare;
- consigliato premunirsi di cuscini o plaid;
- la visita guidata si terrà anche in caso di maltempo.

Il costo di partecipazione per ogni appuntamento è € 10 (€ 2 devoluti per la valorizzazione della Certosa). Si richiede il pagamento tramite bonifico bancario sul conto di Didasco Associazione Culturale (Banca di Bologna, IBAN IT49K0888302407033000332468) oppure con soldi contati consegnati in busta chiusa trasparente con nome e cognome di tutti i partecipanti.

In caso di febbre superiore a 37.5°, raffreddore e/o tosse non è consentito partecipare alla visita.

## Eventi performativi

**Mercoledì 8 luglio h 20.30**

***Sono pronto, parto con Garibaldi!***

Rievocazione in costume dedicata ai bolognesi che partirono volontari al fianco dell'Eroe dei due mondi nelle varie spedizioni e battaglie. Giuseppe Garibaldi inoltre visitò il cimitero il 16 agosto 1859 per commemorare la morte dell'amico Ugo Bassi, suo amico e compagno di fuga dopo la caduta della Repubblica Romana.

A cura di Museo civico del Risorgimento | Istituzione Bologna Museo in collaborazione con Associazione 8cento

### Indicazioni per partecipare:

- punto di ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa), via della Certosa 18;
- prenotazione obbligatoria tel. 051 225583 oppure [museorisorgimento@comune.bologna.it](mailto:museorisorgimento@comune.bologna.it)
- partecipazione con numero limitato di persone;
- obbligo di indossare la mascherina per tutta la durata dell'evento (1 ora);
- obbligo di mantenere la distanza di sicurezza interpersonale dagli altri partecipanti che non appartengano allo stesso nucleo familiare;
- consigliato premunirsi di cuscini o plaid;
- l'evento si terrà anche in caso di maltempo.

Il costo di partecipazione è € 4 intero / € 3 ridotto. Si richiede il pagamento esclusivamente con soldi contati consegnati in busta chiusa trasparente con nome e cognome di tutti i partecipanti. In caso di febbre superiore a 37.5°, raffreddore e/o tosse non è consentito partecipare all'appuntamento.



**Venerdì 24 luglio h 21.00**

***Storie di suoni #1 | Il sangue e la terra***

Dalla lotta contro i mulini a vento di Don Chisciotte e il fido scudiero Sancio Panza, alle struggenti liriche d'amore della tradizione romantica; dalle avventure del romanzo picaresco alla grande poesia epica con il celebre *Lamento per la morte di Ignazio Mejias*. Un omaggio alla Spagna, alle sue sonorità e ai suoi autori: Becquer, Garcia Lorca, De Cervantes, interpretati da Alessandro Tampieri, con le musiche per chitarra e tromba composte ed eseguite dal vivo da Matteo De Angelis. Primo appuntamento di *Storie di Suoni*: quattro eventi che accompagneranno il visitatore a riflettere attraverso parole e musiche.

A cura di Rimachèride.

Indicazioni per partecipare:

- punto di ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa), via della Certosa 18;
- prenotazione obbligatoria tel. 338 9300148 oppure at.teatro@gmail.com
- partecipazione con numero limitato di persone;
- obbligo di indossare la mascherina per tutta la durata dell'evento (1 ora);
- obbligo di mantenere la distanza di sicurezza interpersonale dagli altri partecipanti che non appartengano allo stesso nucleo familiare;
- consigliato premunirsi di cuscini o plaid;
- l'evento si terrà anche in caso di maltempo.

Il costo di partecipazione è € 10 intero (€ 2 devoluti per la valorizzazione della Certosa). Si richiede il pagamento esclusivamente con soldi contati consegnati in busta chiusa trasparente con nome e cognome di tutti i partecipanti.

In caso di febbre superiore a 37.5°, raffreddore e/o tosse non è consentito partecipare all'appuntamento.

**Mercoledì 22 luglio, 16 settembre, venerdì 2 ottobre h 19.30 e 21.30**

***Dov'è Stefano Gobatti?***

Uno spettacolo di musica, voci e racconti per vivere le emozioni della vita artistica, culturale e sociale della Bologna di fine '800 attraverso le appassionanti storie e le musiche del Maestro Gobatti, il più famoso compositore Bolognese dell'epoca, eroe delle cronache cittadine, protetto di Carducci e oggi misterioso e dimenticato abitante della Certosa.

A cura di Associazione Dolci Accenti - Educazione e Dovulgazione Musicale in collaborazione con AICS.

Indicazioni per partecipare:

- punto di ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa), via della Certosa 18;
- prenotazione obbligatoria tel. 3927809101 | 3283320115 (solo messaggi) oppure segreteria@dolci-accenti.com



- partecipazione con numero limitato di persone;
- obbligo di indossare la mascherina per tutta la durata dell'evento (1 ora);
- obbligo di mantenere la distanza di sicurezza interpersonale dagli altri partecipanti che non appartengano allo stesso nucleo familiare;
- consigliato premunirsi di cuscini o plaid;
- l'evento si terrà anche in caso di maltempo.

Il costo di partecipazione è € 10 intero (€ 2 devoluti per la valorizzazione della Certosa). Si richiede il pagamento tramite bonifico bancario sul conto di Associazione Culturale Dolci Accenti (IBAN IT14U0538702402000003010408) almeno due giorni prima dello spettacolo oppure con Paypal (il link per l'invio del denaro sarà inviato dopo la prenotazione via telefono o email). In alternativa, la sera dello spettacolo i soldi contati possono essere consegnati in busta chiusa trasparente con nome e cognome di tutti i partecipanti.

In caso di febbre superiore a 37.5°, raffreddore e/o tosse non è consentito partecipare all'appuntamento.

**Venerdì 31 luglio h 19.30 e 21.30**  
**1920 Strage a Palazzo (d'Accursio)**

A 100 anni dalla strage di Palazzo d'Accursio del 21 novembre 1920, l'Associazione Youkali, con una drammaturgia appositamente scritta da Simona Sagone, rende omaggio allo storico Nazario Sauro Onofri autore del saggio *La strage di Palazzo d'Accursio*, rappresentando teatralmente le vicende che hanno portato all'eccidio e con esso al consolidarsi del Secondo fascio di Bologna.

Lo spettacolo parte a strage compiuta: Angiolina Zanardi racconta l'immediata cacciata dei socialisti più in vista dalla città, in quanto ritenuti moralmente responsabili della morte del consigliere d'opposizione Giordano avvenuta nella sala del Consiglio alla proclamazione a sindaco di Ennio Gnudi. Tornando indietro nel tempo sono una risaiola di Persiceto e un'ex operaia, ora licenziata per il ritorno dei reduci nelle officine, a narrare le agitazioni contadine dell'ultimo anno e l'occupazione delle fabbriche del settembre del '20, insieme all'affacciarsi sulla scena cittadina delle prime squadre fasciste guidate da Leandro Arpinati. L'ultimo quadro è la cronaca sonorizzata e spazializzata della giornata della strage, fino alla caduta a terra dei corpi in Piazza Maggiore e dentro il Palazzo comunale.

Con Simona Sagone, Mirco Mungari, Sara Graci.

Costumi di Monica Ravaglia e Paola Martinelli Arlotti.

A cura di Associazione Culturale Youkali APS in collaborazione con AICS Bologna.

Indicazioni per partecipare:

- punto di ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa), via della Certosa 18;
- prenotazione obbligatoria tel. 333 34774139 (mattino-pomeriggio) oppure info@youkali.it;
- partecipazione con numero limitato di persone;
- obbligo di indossare la mascherina per tutta la durata dell'evento (1 ora);



- obbligo di mantenere la distanza di sicurezza interpersonale dagli altri partecipanti che non appartengano allo stesso nucleo familiare;
- consigliato premunirsi di cuscini o plaid;
- l'evento si terrà anche in caso di maltempo.

Il costo di partecipazione è € 12 (€ 2 devoluti per la valorizzazione della Certosa). Si richiede il pagamento tramite bonifico bancario sul conto di Associazione Culturale Youkali (Emil Banca, IBAN IT96N0707202409032000131803) almeno due giorni prima dello spettacolo oppure con PayPal (il link per l'invio del denaro sarà inviato dopo la prenotazione via telefono o email). In alternativa, la sera dello spettacolo i soldi contati possono essere consegnati in busta chiusa trasparente con nome e cognome di tutti i partecipanti.

**Mercoledì 26 agosto, venerdì 28 agosto / mercoledì 2, venerdì 4 settembre h 20.30**  
***Bologna nel Lungo Ottocento (1796-1915) - Risorgimento, costume, società***

I *Tableaux Vivants* sono delle speciali visite guidate che diventano spettacolo: due attrici-guida accompagnano il pubblico in un percorso itinerante all'interno della Certosa, dando vita al luogo che li ospita. Il format di Istantanea Teatro si trasforma in conformità ai protocolli di sicurezza e per raccontare una nuova storia.

Con Silvia Lamboglia e Gloria Gulino.

A cura di Istantanea Teatro.

Indicazioni per partecipare:

- punto di ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa), via della Certosa 18;
- prenotazione obbligatoria tel. 3474088539 (solo messaggi) oppure [istantanea.teatro@gmail.com](mailto:istantanea.teatro@gmail.com);
- partecipazione con numero limitato di persone;
- obbligo di indossare la mascherina per tutta la durata dell'evento (1 ora);
- obbligo di mantenere la distanza di sicurezza interpersonale dagli altri partecipanti che non appartengano allo stesso nucleo familiare;
- consigliato premunirsi di cuscini o plaid;
- l'evento si terrà anche in caso di maltempo.

Il costo di partecipazione è € 10 intero / € 7 ridotto minori di 12 anni + € 1 per tessera associativa (€ 2 devoluti per la valorizzazione della Certosa). Si richiede il pagamento la sera dello spettacolo esclusivamente con soldi contati e consegnati in busta chiusa trasparente con nome e cognome di tutti i partecipanti.

Il programma "Certosa di Bologna. Calendario estivo 2020" è realizzato da Istituzione Bologna Musei | Museo civico del Risorgimento con: Associazione culturale Didasco, Associazione culturale Rimachèride, Associazione Culturale Youkali, Associazione Dolci Accenti, Istantanea Tea-



tro, BASMATI FILM Associazione Culturale, Associazione di Solidarietà con Cuba LA VILLETTA, Associazione Correnti d'Arte - Compagnia d'Arte Drummatica, Associazione culturale Memori, Associazione culturale Musica e Nuvole, Associazione culturale Valigie Leggere, Associazione RestauriAmo, Corale Quadrivium, Teatro Circolare.

Con la collaborazione di: ASCE - Association of Significant Cemeteries in Europe, Associazione 8cento, Associazione Amici della Certosa di Bologna, Bologna Servizi Cimiteriali.

La rassegna fa parte di **Bologna Estate 2020**, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Destinazione Turistica.  
[bolognaestate.it](http://bolognaestate.it)

### **Cimitero Monumentale della Certosa**

Il complesso monumentale, il più vasto della città, è il risultato di oltre duemila anni di storia: prima necropoli etrusca, poi monastero certosino dal 1334 al 1796, infine cimitero dal 1801 a oggi. Attraverso la Certosa si può scoprire Bologna. Nel cimitero sono ospitate alcune figure importanti per la storia locale e nazionale, tra cui lo statista Marco Minghetti; i pittori Giorgio Morandi e Bruno Saetti; il premio Nobel per la letteratura Giosue Carducci e lo scrittore Riccardo Bacchelli; il cantante d'opera Carlo Broschi detto Farinelli, il compositore Ottorino Respighi e il cantante Lucio Dalla; i fondatori delle aziende Maserati, Ducati, Weber, Zanichelli. La Certosa è visitabile tutti i giorni dalle h 8.00 alle 18.00.

### **Storia e Memoria di Bologna**

Luoghi, episodi e persone che hanno fatto la storia bolognese degli ultimi secoli rivivono nel portale [www.storiaememoriadibologna.it](http://www.storiaememoriadibologna.it), che contiene le biografie dei protagonisti (artisti, politici, caduti in guerra, partigiani, cittadini) connessi con le località, gli eventi o le battaglie che li hanno visti vivere o morire; con i monumenti che li ricordano, con le opere d'arte che li hanno resi celebri; con i documenti conservati in archivi pubblici; con contenuti multimediali, una biblioteca e un Dizionario dei Simboli.

### **Informazioni**

Museo civico del Risorgimento  
Piazza Carducci 5 | 40125 Bologna  
tel. + 39 051 347592 - 225583  
[museorisorgimento@comune.bologna.it](mailto:museorisorgimento@comune.bologna.it)  
[www.museibologna.it/risorgimento](http://www.museibologna.it/risorgimento) - [www.storiaememoriadibologna.it](http://www.storiaememoriadibologna.it)  
Facebook: Museo civico del Risorgimento - Certosa di Bologna  
YouTube: Storia e Memoria di Bologna

**Istituzione Bologna Musei**

[www.museibologna.it](http://www.museibologna.it)

Instagram: @bolognamusei

**Ufficio stampa Istituzione Bologna Musei**

e-mail [UfficioStampaBolognaMusei@comune.bologna.it](mailto:UfficioStampaBolognaMusei@comune.bologna.it)

Elisa Maria Cerra - tel. +39 051 6496653 - e-mail [elisamaria.cerra@comune.bologna.it](mailto:elisamaria.cerra@comune.bologna.it)

Silvia Tonelli - tel. +39 051 6496620 - e-mail [silvia.tonelli@comune.bologna.it](mailto:silvia.tonelli@comune.bologna.it)

**Nell'ambito di:**



Istituzione Bologna Musei | Cimitero Monumentale della Certosa  
*Certosa di Bologna. Calendario estivo 2020*

Appuntamenti dal 24 ottobre al 2 novembre 2020 in occasione della festività di  
Ognissanti e della Commemorazione dei Defunti  
[www.certosadibologna.it](http://www.certosadibologna.it)

Si ricorda che, tranne dove diversamente indicato, il punto di ritrovo è presso l'ingresso principale della Certosa di Bologna (cortile Chiesa), in via della Certosa 18. Gli eventi si terranno anche in caso di maltempo. Per tutti gli appuntamenti, la prenotazione è obbligatoria. I gruppi di partecipanti saranno formati da un numero limitato di persone; mascherine obbligatorie da tenere correttamente sul volto per tutta la durata della permanenza in Certosa; è obbligatorio mantenere la distanza di sicurezza di 1 metro dagli altri partecipanti che non appartengono allo stesso nucleo familiare. In caso di febbre superiore a 37.5°, raffreddore e/o tosse non è possibile presentarsi all'appuntamento.

**Sabato 24 ottobre h 15.00**

**Visita guidata *I segreti di Giovanni Putti***

Una passeggiata insieme a Chiara Florise Amadei e Roberto Martorelli per scoprire aspetti inediti di Giovanni Putti (1771-1847), protagonista della scultura bolognese di inizio '800 e autore di trentaquattro monumenti nella Certosa di Bologna. Per la prima volta verranno svelati aspetti legati alle tecniche artistiche, a confronti tra diverse opere, ai rapporti con architetti e altri docenti dell'Accademia di Belle Arti.

Prenotazione obbligatoria: tel. 051 225583 - [museorisorgimento@comune.bologna.it](mailto:museorisorgimento@comune.bologna.it) Ingresso: € 4 intero | € 3 ridotto

**Sabato 24 ottobre h 20.30**

**Performance itinerante *Una donna nuova***

A cura di Associazione Valigie Leggere. Con Stefania Megale, musicista, performer (voce, corpo, sassofono, sega musicale, synth, elettronica); Lara Riccio, antropologa, danzatrice (teatro danza, voce, corpo). Performance site-specific di teatro-danza e musica elettroacustica incentrata sull'importante lavoro messo in atto dalla rivista "La Donna" di Gualberta Alaide Beccari. La performance presenterà testimonianza attraverso citazioni ed estratti, creando un filo sottile con le lotte ancora oggi in atto per il diritto all'uguaglianza.

Si consiglia di portare un cuscino/plaid per sedersi. Prenotazione obbligatoria: tel. 349 1445909 - [stef.megale@gmail.com](mailto:stef.megale@gmail.com). Ingresso: € 10 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa). Modalità di pagamento: solo tramite soldi contati e consegnati il giorno dell'evento in busta chiusa trasparente con nome e cognome di tutti i partecipanti.

**Domenica 25 ottobre h 15.00**

**Visita guidata *La Certosa di Bologna | arte, storia, segreti***

A cura di Bologna Welcome in collaborazione con ConfGuide Bologna

Una visita guidata per scoprire le opere più belle, le storie meno note, gli aneddoti più divertenti. Il cimitero è stato meta del turismo internazionale per tutto l'Ottocento: un invito per scoprire i suoi capolavori d'arte, i chiostri e le sale magnifiche e suggestive.

Ritrovo: ingresso via della Certosa 16 (Ingresso Monumentale lato via Andrea Costa). Prenotazione obbligatoria: tel. 335 8098168 Ingresso: € 10 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

**Domenica 25 ottobre h 15.30**

**Visita guidata *La Questione Romana | pensiero e azione***

A cura di Museo civico del Risorgimento, con Roberto Martorelli. In occasione della mostra Leopoldo Serra, un protagonista del Risorgimento tra Roma e Torino dedicata alla figura del

primo ufficiale dell'Esercito Regio che entrò a Roma attraverso la storica Breccia di Porta Pia, la passeggiata racconta il periodo che parte dalla rivoluzione del 1831 e arriva fino alla Presa di Roma del 1870.

Prenotazione obbligatoria: tel. 051 225583 - [museorisorgimento@comune.bologna.it](mailto:museorisorgimento@comune.bologna.it) Modalità di pagamento: solo tramite soldi contati e consegnati il giorno dell'evento in busta chiusa trasparente con nome e cognome di tutti i partecipanti. Ingresso: € 4 intero | € 3 ridotto.

**Domenica 25 ottobre h 18.30 | 19.30 | 20.30**

**Spettacolo *RETROVIE reloaded***

A cura di Percorsi di Pace e Tra un Atto e L'Altro. Sceneggiatura di Loredana D'Emelio, Barberina Guidotti Magnani, Gida Rossi, Tita Ruggeri (e un contributo di Eschilo). Con Tita Ruggeri. *RETROVIE reloaded* è lo spettacolo *RETROVIE* riconfigurato per questi particolari giorni che stiamo vivendo. Per assistere al racconto emozionante di cosa sia avvenuto a Bologna 100 anni fa, e in particolare dell'esperienza delle donne, durante la Prima Guerra Mondiale. In scena Tita Ruggeri, nel doppio ruolo di Gida e di Barberina in un contrappunto tra pubblico e privato, è con le cantanti Silvia Donati, Daniela Galli e Barbara Giorgi ovvero "Les Triplettes de Belleville" e un gruppo di donne in azione, come le donne delle *Retrovie*.

*RETROVIE* si trasforma in una performance di 30/40 minuti nel chiostro dedicato ai caduti della Grande Guerra della Certosa. Si consiglia di portare un cuscino/plaid per sedersi. Prenotazione obbligatoria: tel. 351 859800 (h 10.00 - 19.00) - [tita.dietrolequinte@gmail.com](mailto:tita.dietrolequinte@gmail.com) Modalità di pagamento: solo tramite soldi contati e consegnati il giorno dell'evento in busta chiusa trasparente con nome e cognome di tutti i partecipanti. Ingresso: € 12 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa).

**Lunedì 26 ottobre h 20.00**

**Diretta Facebook *La Storia #aportechiuse*** Con Angela Pierro (storica dell'arte)

Sulla pagina [www.facebook.com/AmiciCertosaBologna/](https://www.facebook.com/AmiciCertosaBologna/)

*La Storia #aportechiuse* propone un palinsesto di dirette Facebook che vede alternarsi diverse voci per condividere insieme l'arte e la storia, occasioni per stare qualche minuto in compagnia e offrire spunti per approfondire da casa eventi, persone, opere d'arte del nostro paese. Al termine di ogni diretta gli utenti possono dialogare con l'autore del contributo video nei commenti al video stesso. Testi, documenti e video di approfondimento sono segnalati da specifici post. Il progetto è realizzato dal Museo civico del Risorgimento in collaborazione con 8cento APS, Didasco e Associazione Amici della Certosa di Bologna.

**Martedì 27 ottobre h 20.00**

**Diretta Facebook *La Storia #aportechiuse*** Con Andrea Spicciarelli (storico)

Sulla pagina [www.facebook.com/museorisorgimentobologna/](https://www.facebook.com/museorisorgimentobologna/)

*La Storia #aportechiuse* propone un palinsesto di dirette Facebook che vede alternarsi diverse voci per condividere insieme l'arte e la storia, occasioni per stare qualche minuto in compagnia e offrire spunti per approfondire da casa eventi, persone, opere d'arte del nostro paese. Al termine di ogni diretta gli utenti possono dialogare con l'autore del contributo video nei commenti al video stesso. Testi, documenti e video di approfondimento sono segnalati da specifici post. Il progetto è realizzato dal Museo civico del Risorgimento in collaborazione con 8cento APS, Didasco e Associazione Amici della Certosa di Bologna.

**Mercoledì 28 ottobre h 20.00**

**Diretta Facebook *La Storia #aportechiuse*** Con Otello Sangiorgi (storico, responsabile Museo civico del Risorgimento | Istituzione Bologna Musei)

Sulla pagina [www.facebook.com/museorisorgimentobologna/](https://www.facebook.com/museorisorgimentobologna/)

*La Storia #aportechiuse* propone un palinsesto di dirette Facebook che vede alternarsi diverse voci per condividere insieme l'arte e la storia, occasioni per stare qualche minuto in compagnia e offrire spunti per approfondire da casa eventi, persone, opere d'arte del nostro paese. Al termine di ogni diretta gli utenti possono dialogare con l'autore del contributo video nei commenti al video stesso. Testi, documenti e video di approfondimento sono segnalati da

specifici post. Il progetto è realizzato dal Museo civico del Risorgimento in collaborazione con 8cento APS, Didasco e Associazione Amici della Certosa di Bologna.

**Sabato 31 ottobre h 15.30**

**Passeggiata AUDIO-LOOK. *La Certosa misteriosa***

A cura di Istantanea Teatro. L'arte, la letteratura, la musica, la cultura tutta ha sempre avuto un debole per il mondo dell'aldilà. E voi, siete pronti a scoprire i misteri che si nascondono dietro all'universo simbolico della Certosa? Fantasmi, bizzarri custodi, sibille e chiaroveggenti vi aspettano! Istantanea Teatro propone un nuovo modo di scoprire la Certosa, perfettamente in linea con le misure di sicurezza legate all'emergenza. AUDIO-LOOK è una passeggiata culturale tra le bellezze del cimitero, che unisce lo sguardo (look) con l'ascolto (audio), come durante la lettura di un libro illustrato. La prima tappa è in presenza: un'attrice vi introdurrà al percorso, per lasciarvi poi liberi di vagare (sempre se ne avete il coraggio!) tra le tombe e i monumenti, in una caccia al tesoro che è un viaggio nella storia e nella memoria. Nello zaino, solo il vostro smartphone e le vostre cuffiette.

Per garantire la sicurezza dei partecipanti, verranno organizzati piccoli gruppi in partenza ogni 20 minuti. Prenotazione obbligatoria: tel. 347 4088539 (solo messaggi) - [istantanea.teatro@gmail.com](mailto:istantanea.teatro@gmail.com) Modalità di pagamento: solo tramite soldi contati e consegnati il giorno dell'evento in busta chiusa trasparente con nome e cognome di tutti i partecipanti. Ingresso: € 5 intero + € 1 per tessera associativa (per ogni ingresso pagante un euro sarà devoluto per la valorizzazione della Certosa).

**Sabato 31 ottobre h 21.00**

**Cerimonia | Chiesa di San Girolamo *Veglia di preghiera per i defunti in onore di tutti i Santi***

A cura dei Padri Passionisti. Presiede S.Em. Cardinale Matteo Maria Zuppi. Ingresso libero con limitazione dei posti disponibili. Info: tel. 051 6142382

**Domenica 1 novembre**

**Cerimonie | Chiesa di San Girolamo *Sante messe alle h 8.15 | 9.00 | 10.00 | 11.00 | 12.00 | 16.00.***

A cura dei Padri Passionisti. Dopo la messa delle h 11 si svolgerà la preghiera per i bimbi/e mai nati, guidati dalla Comunità Giovanni XXIII. Alle h 15.00 adorazione eucaristica in chiesa per tutti gli iscritti (vivi e defunti) alla Pia Unione San Bruno. Ingresso libero con limitazione dei posti disponibili. Info: tel. 051 6142382

**Domenica 1 novembre h 10.00**

**Passeggiata AUDIO-LOOK. *La Certosa misteriosa***

A cura di Istantanea Teatro. L'arte, la letteratura, la musica, la cultura tutta ha sempre avuto un debole per il mondo dell'aldilà. E voi, siete pronti a scoprire i misteri che si nascondono dietro all'universo simbolico della Certosa? Fantasmi, bizzarri custodi, sibille e chiaroveggenti vi aspettano! Istantanea Teatro propone un nuovo modo di scoprire la Certosa, perfettamente in linea con le misure di sicurezza legate all'emergenza. AUDIO-LOOK è una passeggiata culturale tra le bellezze del cimitero, che unisce lo sguardo (look) con l'ascolto (audio), come durante la lettura di un libro illustrato. La prima tappa è in presenza: un'attrice vi introdurrà al percorso, per lasciarvi poi liberi di vagare (sempre se ne avete il coraggio!) tra le tombe e i monumenti, in una caccia al tesoro che è un viaggio nella storia e nella memoria. Nello zaino, solo il vostro smartphone e le vostre cuffiette.

Per garantire la sicurezza dei partecipanti, verranno organizzati piccoli gruppi in partenza ogni 20 minuti. Prenotazione obbligatoria: tel. 347 4088539 (solo messaggi) - [istantanea.teatro@gmail.com](mailto:istantanea.teatro@gmail.com) Ingresso: € 5 intero + € 1 per tessera associativa (per ogni ingresso pagante un euro sarà devoluto per la valorizzazione della Certosa). Modalità di pagamento: solo tramite soldi contati e consegnati il giorno dell'evento in busta chiusa trasparente con nome e cognome di tutti i partecipanti

**Lunedì 2 novembre h 8.00 - 17.00**

**Installazione di Loredana Lo Fiego *Il Dimenticatoio. Lasciar cadere dalla memoria***

“Noi siamo la nostra memoria, siamo questo museo chimerico di forme incostanti, questo mucchio di specchi rotti.” (Jorge Luis Borges). Loredana Lo Fiego propone dal 2 all'8 novembre un'installazione artistica nel Chiostro delle Madonne o dell'Ossaia della Certosa di Bologna.

Cos'è il dimenticatoio? È il luogo immaginario dove finiscono i ricordi, le immagini, le parole, i suoni e le forme che non usiamo più o che abbiamo perso nel nostro oblio della memoria. Dimenticare per poter andare oltre, oltre l'abisso della nostalgia. L'installazione si prefigura come luogo dove lasciare andare via quella parte di noi, un dolore, un amore, un volto che non ci appartiene più. I visitatori prenderanno parte attivamente, con i loro pensieri e le loro parole su un foglio da lasciare nella scatola del dimenticatoio, la sede fisica della dimenticanza. Il valore simbolico risiederà nel gesto, scrivendo su un foglio di carta i nostri pensieri e lasciandoli andare in un luogo, una scatola, che li custodisca e se ne prenda carico per noi, la dissoluzione rimanda all'azione del dimenticare, un rituale che lasci andare via i pensieri. Il ricordo svanisce lasciando solo un senso di malinconia. La perdita della memoria è appunto il focus dell'installazione. Rielaborando un pensiero per far sì che non assuma più il controllo su di noi. E se ci fa male, è perché lo sentiamo, perché siamo vivi, allontanandolo dalla nostra mente con un gesto simbolico gli daremo una nuova forma. Per dar via quasi ad un cambiamento, che si smuove dentro di noi, in quel momento sapremo che la massa dei nostri ricordi avrà generato una nuova storia. Nell'era in cui tutto può essere registrato, archiviato, istante per istante, in una società che sa tutto di tutti, ci stiamo dimenticando di dimenticare. Ma i dati possono divenire inaccessibili per varie ragioni e scompaiono in un solo istante intere corrispondenze, scambi di messaggi, e ricordi.

Porta con te carta e penna per poter esprimere attraverso le parole il tuo stato d'animo, con un pensiero da lasciare nella scatola del dimenticatoio.

**Lunedì 2 novembre**

**Cerimonie in occasione della Commemorazione di tutti i Defunti | Chiesa di San Girolamo Sante Messe h 8.15 | 9.00 | 10.00 | 11.00 (presiede S.Em. Cardinale Matteo Maria Zuppi) | 12.00 | 16.00**

A cura dei Padri Passionisti. Ingresso libero con limitazione dei posti disponibili. Info: tel. 051 6142382

**Lunedì 2 novembre h 15.00**

**Visita guidata *Alla conquista del mondo - esploratori e viaggiatori bolognesi***

A cura di ConfGuide Bologna. Con Maurizio Rossi. Una visita guidata per scoprire personalità note - ma soprattutto poco note - che si sono lanciate in esplorazioni lunghissime e rischiose per il pianeta, spesso con mezzi di fortuna. Un viaggio avventuroso tra gli esploratori del passato.

Ritrovo: ingresso via della Certosa 16 (Ingresso Monumentale lato via Andrea Costa). Prenotazione obbligatoria: tel. 366 7174987 Ingresso: € 10 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

**Lunedì 2 novembre h 20.00**

**Visita guidata con accompagnamento musicale *Oltre l'abisso***

A cura di Associazione Amici della Certosa in collaborazione con Museo civico del Risorgimento. Un appuntamento per chiudere la rassegna estiva e riflettere sul concetto di memoria. Un percorso notturno in Certosa - luogo per eccellenza dedicato al ricordo personale e collettivo - accompagnati tra sale, chiostri e gallerie dalle parole di Roberto Martorelli, dalle voci del Coro Co.Co.Coro e dall'installazione artistica di Loredana Lo Fiego *Il Dimenticatoio. Lasciar cadere dalla memoria*.

Si consiglia di portare un cuscino/plaid per sedersi. Prenotazione obbligatoria: tel. 345 2699200 (pomeriggio - sera) - [amicidellacertosa@gmail.com](mailto:amicidellacertosa@gmail.com) Ingresso: € 10 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa) Modalità di pagamento: solo tramite

soldi contati consegnati il giorno dell'evento in busta chiusa trasparente con nome e cognome di tutti i partecipanti

**Lunedì 2 novembre h 20.00**

**Diretta Facebook *La Storia #aportechiuse*** Con Mirtide Gavelli (storica e curatrice Museo civico del Risorgimento | Istituzione Bologna Musei)

Sulla pagina [www.facebook.com/museorisorgimentobologna/](https://www.facebook.com/museorisorgimentobologna/)

La Storia #aportechiuse propone un palinsesto di dirette Facebook che vede alternarsi diverse voci per condividere insieme l'arte e la storia, occasioni per stare qualche minuto in compagnia e offrire spunti per approfondire da casa eventi, persone, opere d'arte del nostro paese. Al termine di ogni diretta gli utenti possono dialogare con l'autore del contributo video nei commenti al video stesso. Testi, documenti e video di approfondimento sono segnalati da specifici post. Il progetto è realizzato dal Museo civico del Risorgimento in collaborazione con 8cento APS, Didasco e Associazione Amici della Certosa di Bologna.

[www.certosadibologna.it](http://www.certosadibologna.it)

La rassegna ***Certosa di Bologna. Calendario estivo 2020*** è promossa da Istituzione Bologna Musei | Museo civico del Risorgimento con la collaborazione di ASCE - Association of Significant Cemeteries in Europe, Associazione 8cento, Associazione Amici della Certosa di Bologna, Bologna Servizi Cimiteriali. Fa inoltre parte di Bologna Estate 2020, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Destinazione Turistica.