



Architetti Neoclassici e scultori Canoviani in Certosa

sabato 16|9 | ore 17

Un percorso con Roberto Martorelli dedicato ai tanti professionisti di primo '800 che hanno dato forma alle architetture, ai pieni ed ai vuoti della Certosa, realizzate con una libertà creativa maggiore rispetto alle opere urbane. A cura dell'Ordine degli Architetti di Bologna con l'Associazione Amici della Certosa.

L'evento è riservato agli architetti iscritti all'Albo. Prenotazione obbligatoria: 051 4399016 - www.archibo.it



Alessandro Massarenti: uno scultore tra Minerbio, Bologna e Ravenna

domenica 24|9 | ore 15

Una passeggiata insieme a Roberto Martorelli in compagnia di Marijan Erste, autore di una tesi sullo scultore che finalmente ha dato una visione d'insieme del più importante scultore attivo a Ravenna alla fine dell'800, presente in Certosa con diversi capolavori in marmo e bronzo.

Ingresso gratuito. Info: 051 225583 museorisorgimento@comune.bologna.it



Piccoli artisti al Collegio Venturoli

sabato 30|9 | ore 17 | Fondazione Collegio Artistico Venturoli, via Centotrecento 4

Visita guidata al Collegio con balli e recite dei danzatori dodicenni dell'Associazione 8cento che interpretano gli allievi del Collegio. Sceneggiatura tratta dai diari dell'800 dei giovani artisti. Visita guidata con Roberto Martorelli. In collaborazione con Associazione 8cento.

Ingresso gratuito con offerta libera. Prenotazione obbligatoria: 051 234866 (lun-ven, ore 9.30-15). Il ricavato sarà destinato ai restauri del Collegio.

CERTOSA DI BOLOGNA



Il complesso monumentale, il più vasto della città, è il risultato di oltre duemila anni di storia: prima necropoli etrusca, poi monastero certosino dal 1334 al 1796, infine cimitero dal 1801 a oggi.

Attraverso la Certosa si può scoprire Bologna. Nel cimitero sono ospitate alcune figure importanti per la storia locale e nazionale, tra cui lo statista Marco Minghetti; i pittori Giorgio Morandi e Bruno Saetti; il premio Nobel per la letteratura Giosue Carducci e lo scrittore Riccardo Bacchelli; il cantante d'opera Carlo Broschi detto Farinelli, il compositore Ottorino Respighi e il cantante Lucio Dalla; i fondatori delle aziende Maserati, Ducati, Weber, Zanichelli.

Nel sito dedicato (www.storiaememoriadibologna.it/certosa) sono disponibili centinaia di approfondimenti sulle opere, gli artisti e le persone che vi riposano. La Certosa è visitabile nei seguenti orari: dall'1 marzo al 2 novembre ore 7 > 18; dal 3 novembre al 28 febbraio ore 8 > 17.

STORIA E MEMORIA DI BOLOGNA



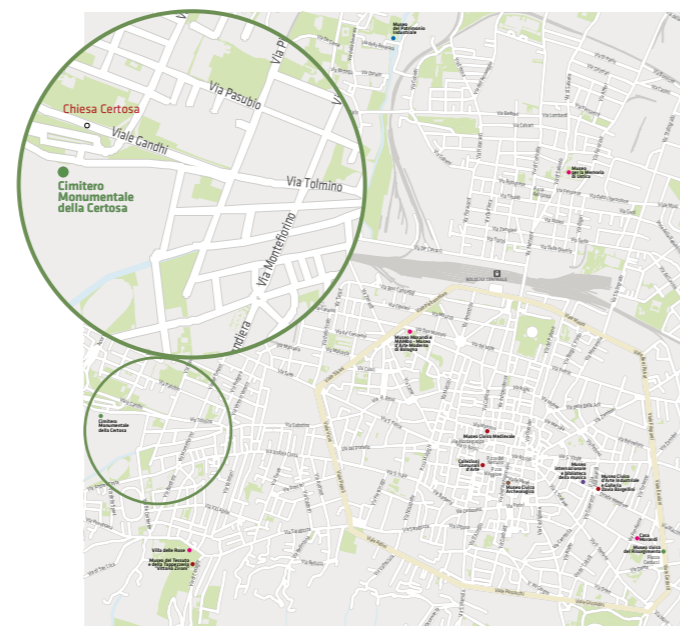
Luoghi, episodi e persone che hanno fatto la storia bolognese degli ultimi secoli rivivono nel portale www.storiaememoriadibologna.it, che contiene le biografie dei protagonisti (artisti, politici, caduti in guerra, partigiani, cittadini) connessi con le località, gli eventi o le battaglie che li hanno visti vivere o morire; con i monumenti che li ricordano, con le opere d'arte che li hanno resi celebri; con i documenti conservati in archivi pubblici; con contenuti multimediali, una biblioteca e un Dizionario dei Simboli.

Navigando tra i diversi "scenari" (Certosa, Grande Guerra, Resistenza) si può passare dalla microstoria familiare o cittadina, alla Storia nazionale e mondiale, dalle informazioni generali fino all'indagine più approfondita. Il sito viene continuamente aggiornato con nuovi contenuti.

Per maggiori informazioni sugli appuntamenti in città dedicati all'arte e alla storia dell'Otto e Novecento, iscriviti alla newsletter della Certosa sul sito www.museibologna.it/risorgimento.

come arrivare in Certosa

Dal centro città **in autobus** > linee 36, 19 (fermata Chiesa Certosa)
Dalla tangenziale **in auto** > uscita 2, direzione centro



*per ogni ingresso pagante € 2 saranno devoluti alla valorizzazione della Certosa.

Tutti gli eventi si terranno anche in caso di maltempo.

Tranne dove diversamente indicato il punto di ritrovo è presso l'ingresso principale della Certosa di Bologna (cortile Chiesa), via della Certosa 18.

Tutti i possessori della Card Musei Metropolitan Bologna riceveranno un omaggio all'ingresso.



Un programma a cura di Roberto Martorelli

Le iniziative dal 28 maggio al 4 giugno fanno parte della Settimana alla scoperta dei Cimiteri Europei a cura di ASCE Association of Significant Cemeteries in Europe www.significantcemeteries.org

Museo civico del Risorgimento
Piazza Carducci 5 | 40125 Bologna
tel. + 39 051 347592
museorisorgimento@comune.bologna.it
www.museibologna.it/risorgimento
www.storiaememoriadibologna.it

dal martedì alla domenica: ore 9 > 13
aperto: 4 ottobre, 26 dicembre, 6 gennaio
chiuso lunedì e festivi infrasettimanali
e dal 16 luglio al 15 settembre
Ingresso € 5 intero | € 3 ridotto
gratuito Card Musei Metropolitan Bologna
e la prima domenica del mese

Cimitero Monumentale della Certosa
Info Point storico artistico
via della Certosa 18 | 40133 Bologna
tel. +39 051 6150840
infopointcertosa@comune.bologna.it
www.storiaememoriadibologna.it/certosa
martedì: ore 10 > 13
giovedì: ore 14 > 17
sabato e domenica: ore 9 > 12 e 14 > 17

Museo civico del Risorgimento - Certosa di Bologna



Certosa di Bologna Calendario estivo 2017

28 maggio - 30 settembre

EVENTI



Arte e storia fra i portici e la Certosa

giovedì 1|6, 6|7, 3|8 e venerdì 1|9 | ore 20

Una serata all'insegna dell'arte e della gastronomia, per un'insolita e misteriosa esperienza: si parte da Piazza Maggiore a bordo dell'Open Bus per un tour serale, con destinazione la Certosa per una suggestiva passeggiata notturna. Prima della partenza piccolo rinfresco con prodotti del territorio offerti da Gelateria La Torinese. Ore 20: partenza da Piazza Maggiore; ore 20.50: arrivo in Certosa e visita guidata; entro le ore 23: termine in Piazza Maggiore. A cura di City Red Bus. Ingresso € 25* / € 15 bambini sino a 10 anni.

Prenotazione obbligatoria: www.cityredbus.com/shop



Shakespeare in death | Passeggiate shakespeariane in Certosa

martedì 20|6, 11|7, venerdì 25|8 | ore 21 e **sabato 9|9** | ore 20.30 (ritrovo 30' prima dell'inizio)

Ritornano i percorsi alla scoperta dei tesori della Certosa fra suggestioni di arte e teatro. Un omaggio al genio di Stratford-upon-Avon in un recital dell'attore regista Alessandro Tampieri. A cura di Rimachèride, in collaborazione con IAP. Con il patrocinio del Dipartimento di Lingue Letterature e Culture Moderne dell'Università di Bologna.

Ingresso € 10*. Prenotazione obbligatoria: 338 9300148 at.teatro@gmail.com



Ensemble Edoné: concerto di musica classica al Collegio Venturoli

giovedì 22|6 | ore 21 | Fondazione Collegio Artistico Venturoli, via Centotrecento 4

Cristina Belotti e Wally Matteuzzi al pianoforte a quattro mani, Fernando Zampieri al violino e Franca Bruni al violoncello eseguono un concerto nella suggestiva atmosfera del Collegio che per oltre un secolo ha formato il meglio dell'arte felsinea e ancora oggi accoglie giovani artisti. Prima del concerto è possibile visitare l'antico Refettorio.

Ingresso € 15. Prenotazione obbligatoria: 051 234866 (lun-ven, ore 9.30-15). Il ricavato sarà destinato ai restauri del Collegio.



Zanardi: pane, alfabeto e socialismo Spettacolo itinerante in Certosa

sabato 15|7, martedì 5|9 e 26|9 | ore 20.30 (ritrovo 30' prima dell'inizio)

Il drastico risveglio della Bologna di primo Novecento detta "bella addormentata sopra un cumulo di letame" grazie all'opera del Sindaco Francesco Zanardi e della sua giunta, che dal 15 luglio 1914 diede avvio a radicali riforme incidendo sullo spirito della città. Di e con Simona Sagone, attrice cantante. Accompagnamento alla fisarmonica di Salvatore Panu. A cura di Associazione Youkali, in collaborazione con AICS Bologna. Ingresso € 10*. Prenotazione obbligatoria: 333 4774139 (mattinapomeriggio) - info@youkali.it



Viaggio nel labirinto | Io, l'Altro: la danza del doppio

giovedì 20|7 e sabato 16|9 | ore 21 (ritrovo 30' prima dell'inizio)

Spettacolo itinerante con quadri di danza, musica e recitazione, ispirato alla Certosa ed al simbolo del labirinto. Un viaggio di esplorazione delle figure del Dop-

pio. Con Emilia Sintoni (regia e danza), Elena Bianchini, Irene De Bartolo, Matteo Gelatti, Matilde Lotti, Emanuela Susca (musica), Liliana Letterese (recitazione), Valeria Bertolasi, Michela Checchi, Bianca Dorobat, Lucia Pasquali (danza). Progetto Sphera - Iride di Emilia Sintoni. Ingresso € 12*. Prenotazione obbligatoria: 340 6435704 press@sphera.events - www.sphera.events



Amore e Guerra

giovedì 31|8 e 21|9 | ore 21 (ritrovo 30' prima dell'inizio)

Un percorso storico tra gli spiriti rivoluzionari fuori e dentro la nostra città, contaminato da romanzi quali *Guerra e Pace* o *Dottor Zivago*. Una

storia attraverso intrighi ed amori dalle guerre napoleoniche fino alla rivoluzione russa. A cura del Teatro dei Mignoli e del gruppo Angeli alle Ferma-te con musica dal vivo della Compagnia d'Arte Drammatica. Ingresso € 15*. Prenotazione obbligatoria: 338 3802652 (giorni feriali, ore 15-19.30) - teatrodeimignoli@alice.it

VISITE GUIDATE NOTTURNE



Angeli e demoni: simboli ed enigmi della Certosa

mercoledì 31|5, 28|6, 26|7, 30|8 | ore 20.30

Delicate statue alate, allegorie vigorose e simboli arcani. La Certosa è stata teatro per storie fantastiche immaginate dai nostri avi, tra cui amabili conversazioni con fantasmi e voli di pipistrelli al chiar di luna. Un percorso notturno tra arte, letteratura e mistero.



Certosa criminale: storie di delitti e passioni

mercoledì 7|6 e 5|7, martedì 1|8, mercoledì 6|9 | ore 20.30

Dopo il successo del 2016, un nuovo percorso dedicato ad alcuni eventi e personaggi della storia *noir* di Bologna. Nei chiostri, davanti a statue e memorie dei nostri concittadini, ricorderemo celebri processi, crimini efferati, truffe epocali, tragici amori.



Non solo Liberty: meraviglie dei maestri del Novecento

mercoledì 14|6, 12|7, 9|8, 13|9 | ore 20.30

Linee sinuose e sensuali, forme salde e vigorose. Candidi marmi, delicati mosaici, grandiosi bronzi. Tra sale eleganti e chiostri imponenti, alla scoperta dei capolavori dei nostri artisti che, celebri in vita, lavorarono in tutta Europa.



Romantici sepolcri: Foscolo, Leopardi, Byron ed altri poeti appassionati

mercoledì 21|6, 19|7, 23|8, 20|9 | ore 20.30

Bologna fu crocevia della cultura ottocentesca, e tanti celebri scrittori europei vi soggiornarono, non mancando di visitare la Certosa. Camminando tra i chiostri visitati da Byron, ammireremo opere e ricorderemo storie romantiche e pettegolezzi felsinei.



Voci dal passato: arte, aneddoti e memorie tra Otto e Novecento

martedì 15|8 | ore 20.30

Una serata di Ferragosto diversa dal solito. Un percorso tra capolavori d'arte e architettura

per ricordare vicende poco note della città dei vivi, ma soprattutto di quella dei morti. Vite illuminate, tragiche, celebri e umili vi attendono di fronte ai monumenti dei nostri avi.



Splendida Certosa: due secoli d'arte e storia mercoledì 27|9

Ultimo percorso dell'estate tra capolavori d'arte dal Neoclassico al Liberty, insieme ad una selezione di ricordi letterari e aneddoti. Tra i chiostri e le gallerie della Certosa sono avvenuti fatti curiosi e tragici e furono scenario e fonte di ispirazione per poeti e scrittori.

Tutte le visite guidate notturne sono a cura di Didasco. Ingresso € 10*. Prenotazione obbligatoria: 348 1431230 (pom-sera). Iniziativa rivolta ai soci Didasco, con possibilità di associarsi al momento della visita. Quota associativa € 10, prima visita in regalo.

APPUNTAMENTI E VISITE GUIDATE DIURNI



Maratona in Certosa: la storia dell'arte bolognese dal 1801 ad oggi

domenica 28|5 | ore 10

Attraversando i chiostri e le gallerie è possibile ripercorrere le tappe fondamentali dell'arte bolognese. Dal Neoclassicismo al Verismo, dal Liberty al Classicismo novecentesco, fino alle forme astratte. Visita guidata di circa 3 ore, per tutti gli amanti dell'arte, della Certosa e delle camminate! A cura di Didasco.

Ingresso € 10*. Prenotazione obbligatoria: 348 1431230 (pom-sera).



La Certosa antica: vita e luoghi dei Certosini

domenica 28|5 | ore 15.30

La fondazione di una casa certosina a Bologna fu un duplice omaggio al Papa e il progetto partì nel 1334. Inizia così il percorso insieme a Laura Franchi alla conoscenza dei tempi, dei luoghi e delle funzioni che i Certosini vi svolsero, prima della radicale trasformazione in cimitero. A cura di G.A.I.A. Eventi. Ingresso € 12*. Prenotazione obbligatoria: info@bolognaeventi.com 051 9911923 (lasciare recapito telefonico)



La Tomba Brion dell'architetto Carlo Scarpa e la sua presenza a Bologna

lunedì 29|5 | ore 17 | Palazzo d'Accursio, Sala Tassinari, Piazza Maggiore 6

Un racconto che parte dalla Tomba Brion a San Vito di Altivole (1969), commissionata all'architetto che nel 1960 era stato chiamato alla presidenza della Gavina Spa di Bologna, azienda di design fondata da Dino Gavina. L'appuntamento terminerà in via Altabella con una visita al negozio progettato da Scarpa nel 1961 per l'azienda bolognese. A cura dell'Ordine degli Architetti di Bologna con l'Associazione Amici della Certosa. Ingresso gratuito. Info: 051 4399016 - www.archibo.it



Ciclovisita 13: La città ideale | La Certosa del '900

sabato 3|6 | ore 9.30 | Piazza Re Enzo

Itinerario al monumentale di Bologna, con trasferimento in bici dal centro città fino alla Certosa, dove prenderà avvio il percorso

a piedi. Sosta presso l'Archivio Storico dell'Ordine degli Architetti per visionare i progetti originali di alcune opere visitate. A cura dell'Ordine degli Architetti di Bologna.

Ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria: ufficiostampa@archibo.it 051 4399016



La Grande Magia: la Certosa e i suoi misteri, simboli e segreti

domenica 4|6 | ore 15.30

A Bologna forse nessun luogo come la Certosa raccoglie tanti spunti e storie legate al mondo dell'esoterismo e dell'arcano. Un percorso tra monumenti e brani letterari per evocare storie fantastiche di spiriti, luci misteriose, simboli millenari e la presenza di alcune personalità tra cui la più nota chiaroveggente europea dell'800. A cura di Didasco.

Ingresso € 10*. Prenotazione obbligatoria: 348 1431230 (pom-sera)



Ercole Gasparini e la Certosa: un progetto di recupero

mercoledì 7|6 | ore 15

Una conferenza dedicata al primo architetto coinvolto nella progettazione di edifici all'interno della Certosa e autore della tomba del barone Strick. L'Associazione Amici della Certosa promuove con l'Ordine degli Architetti di Bologna il restauro del monumento, realizzato da Giovanni Putti nel 1822, ora profondamente degradato. L'evento è riservato agli architetti iscritti all'Albo.

Prenotazione obbligatoria: 051 4399016 - www.archibo.it



Quadri di danza e convivialità al Collegio Venturoli

sabato 24|6 | ore 17 | Fondazione Collegio Artistico Venturoli, via Centotrecento 4

Visita guidata intervallata dallo spettacolo di trenta danzatori dell'Associazione 8cento in costume d'epoca, che daranno vita a danze e balli dell'800 incentrati sul tema della tavola e i cibi della mensa del Collegio. Visita guidata con Roberto Martorelli. In collaborazione con Associazione 8cento.

Ingresso gratuito con offerta libera. Prenotazione obbligatoria: 051 234866 (lun-ven, ore 9.30-15). Il ricavato sarà destinato ai restauri del Collegio.



Chiostri inesplorati e angoli nascosti: percorso insolito alla Certosa

domenica 2|7 | ore 16

Partendo dal Chiosstro VI andremo alla scoperta dei luoghi meno conosciuti e frequentati tra gallerie, sotterranei e angoli suggestivi: il biancore del marmo, la ricchezza del bronzo, il colore del mosaico. Un percorso alla scoperta del Cimitero Monumentale più insolito. A cura di Didasco.

Ingresso € 10*. Prenotazione obbligatoria: 348 1431230 (pom-sera)



Alla conquista del mondo: viaggiatori ed esploratori bolognesi tra '800 e '900

domenica 10|9 | ore 10.30

Il percorso individuerà personalità note - ma soprattutto poco note - che si sono lanciate in esplorazioni lunghissime e rischiose per il pianeta, spesso con mezzi di fortuna. Un viaggio avventuroso tra gli esploratori del passato. A cura di Didasco. Ingresso € 10*. Prenotazione obbligatoria: 348 1431230 (pom-sera)